

## कवन - २

(भाषा सीखने का नया नज़रिया)



श्रवण कौशल  
(Listening Skills)



मौखिक अभिव्यक्ति कौशल  
(Speaking Skills)



पठन कौशल  
(Reading Skills)



लेखन कौशल  
(Writing Skills)



दृश्य अवलोकन  
कौशल  
(Viewing Skills)

डॉ. अमित कुमार सिंह पुन्डीर  
M.A (Gold Medal), M.Ed, Phd

मनिष कुमार चुड़ासमा  
M.Phil, B.Ed

नाम -

कक्षा -

विद्यालय -

## पाठ विवरण



क्रम	विषय	Contents	पृष्ठ क्रमांक
1	सचित्र स्वर बोध	(Vowels)	01
2	पुनरावर्तन : स्वर	(Revision : Vowels)	02
3	अभ्यास : स्वर	(Exercise : Vowels)	07
4	राष्ट्रीय प्रतीक	(National Symbols)	09
5	भारतीय मुद्राएँ	(Indian Currencies)	10
6	सचित्र व्यंजन बोध	(Consonants)	11
7	पुनरावर्तन : व्यंजन	(Revision : Consonants)	14
8	अभ्यास : व्यंजन	(Exercise : Consonants)	27
9	बंद जगह पर खेले जाने वाले खेल	(Indoor Games)	30
10	खुली जगह पर खेले जाने वाले खेल	(Out Door Games)	31
11	बाल गीत - 1	(Rhyme - 1)	32
12	मात्राओं का ज्ञान		33
13	स्वरों की मात्राएँ		34
14	बारह - खड़ी		62
15	अभ्यास : बारह - खड़ी		71
16	ड़ और ढ़ का प्रयोग		72
17	अच्छी आदतें	(Good Habits)	74
18	हमारे सहायक	(Our Helpers)	75
19	बाल गीत - 2	(Rhyme - 2)	76
20	मौसम / ऋतु	(Seasons)	77
21	और-ओर का प्रयोग		78
22	मैं-मेरे का प्रयोग		80
23	यह-ये का प्रयोग		82
24	वह-वे का प्रयोग		83
25	एक से अधिक अर्थ वाले शब्द		84
26	चित्र वर्णन	(Picture Composition)	86
27	श्रवण कौशल	Listening Skills	91



28	श्रवण कौशल - 1 (कहानी)	Listening Skills - 1 (Story)	92
29	श्रवण कौशल - 2 (कविता)	Listening Skills - 2 (Poem)	93
30	श्रवण कौशल - 3 (कहानी)	Listening Skills - 3 (Story)	94
31	श्रवण कौशल - 4 (संवाद)	Listening Skills - 4 (Conversation)	96
32	श्रवण कौशल - 5 (संवाद)	Listening Skills - 5 (Conversation)	97
33	श्रवण कौशल - 6 (कविता)	Listening Skills - 6 (Poem)	98
34	मौखिक अभिव्यक्ति कौशल	(Oral speaking Skills )	99
35	मौखिक अभिव्यक्ति कौशल - 1	(Oral speaking Skills - 1)	99
36	मौखिक अभिव्यक्ति कौशल - 2	(Oral speaking Skills - 2)	100
37	मौखिक अभिव्यक्ति कौशल - 3	(Oral speaking Skills - 3)	101
38	मौखिक अभिव्यक्ति कौशल - 4	(Oral speaking Skills - 4)	102
39	दृश्य अवलोकन कौशल	(Viewing Skills)	103
40	गिनती	(Numbers)	107
41	शब्दावली	(Vocabulary)	108

**दिए गए स्थान पर अपना सुंदर-सा चित्र बनाओ या चिपकाओ ।**



## सचित्र स्वर बोध



**अ**

a

अनार



**आ**

aa

आम



**इ**

e

इमली



**ई**

ee

ईख



**उ**

u

उल्लू



**ऊ**

oo

ऊन



**ऋ**

ri

ऋषि



**ए**

ay

एङ्गी



**ऐ**

aie

ऐनक



**ओ**

o

ओखली



**औ**

ow

औरत



अनुस्वार और विसर्ग

**अं**

ang

अंगूर



aha

**अः**

## राष्ट्रीय प्रतीक (National Symbols)



### राष्ट्रीय ध्वज



Tiranga तिरंगा

### राष्ट्रपिता



Mahatma Gandhi महात्मा गांधी

### राष्ट्रीय चिह्न



तत्त्वम् य जयते

Ashok Stambh अशोक स्तम्भ

### राष्ट्रीय पुष्प



Lotus कमल Kamal

### राष्ट्रीय फल



Mango आम Aam

### राष्ट्रीय वृक्ष



Banyan बरगद Bargad

### राष्ट्रीय खेल



Hockey हॉकी

### राष्ट्रीय पक्षी



Peacock सौर Mor

### राष्ट्रीय पशु



Tiger बाघ Baghh

### राष्ट्रीय मुद्रा



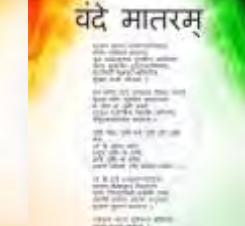
Rupees रुपया Rupaya

### राष्ट्रीय राष्ट्रगान

जन-गन-मन जयिन्द्रिया जय है  
भास्तु-चाम-तिकार  
सराव लीला शुकरात वदाता  
दुर्विक वाकल बंद।  
सिरा दिलाल लालू वंदा,  
सुखल जयवि ताल।  
जब तुम नये जागी,  
तब दूँस आजीव भड़ी।  
जाहे लड जय राम।  
जन-गन मानालाका जाह है,  
भास्तु-चाम-तिकार  
जाह है, जाह है, जाह है,  
जाह है, जाह है।।।

Jan-Gan-Man जन-गण-मन

### राष्ट्रीय गीत



Vande Matram वंदे मातरम्



## भारतीय मुद्राएँ (Indian Currencies)





**श**  
sha  
शेर



**ष**  
shha  
षटकोण



**स**  
sa  
सपेरा



**ह**  
ha  
हल



### संयुक्त व्यंजन

**क्ष**  
(क्+ष)  
ksha  
क्षत्रिय



**त्र**  
(त्+र्)  
tra  
त्रिशूल



**ज्ञ**  
(ज्+ञ)  
gya  
ज्ञानी



**श्र**  
(श्+र्)  
shra  
श्रीमान



### अतिरिक्त वर्ण

Ra

ଡ̪

Rh

ଢ଼

These are retroflex flapped (Cerebral) consonants. They are pronounced by curling the tip of the tongue backwards and by flapping, i.e. by striking with a jerk against the top of the palate. The ଡ଼ is similar to 'r' as pronounced in saree (সাৰী) (sa:Ri:). Other Hindi words – সড়ক (saRak); জড় (jaR) ଢ଼ is similar to 'rh' as pronounced in Chandigarh/ Devgarh/Raigarh. Other words - গଢ (gaRh); পଢ (PaRh); চଢ (ChaRh). ଡ଼ and ଢ଼ never occur in the beginning of a word.



શ

શ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



प्रतिक्रिया

## ‘व्यंजन’ का अभ्यास

चित्र का उसकी शुरू की आवाज़ से मिलान करो ।

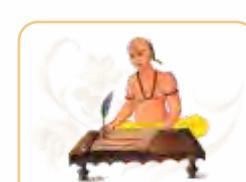
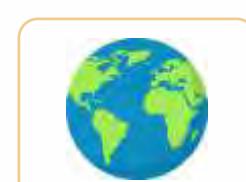
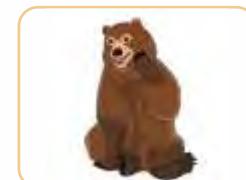
चित्र



वर्ण

छ ख थ ठ र फ च झ भ झ श्र ड ध श

चित्र



### व्यंजन को मिलाकर शब्द बनाओ -



घ + र	=	च + म + क	=
भ + व + न	=	छ + त	=
अ + र + ह + र	=	ब + र + त + न	=
श + ल + ग + म	=	ल + ह + र	=
न + र + म	=	ब + ट + न	=
ब + च + प + न	=	ग + र + म	=
क + स + र + त	=	क + ट + ह + ल	=

### व्यंजन लिखो -

क	—	—	—	ड
—	छ	—	—	अ
ट	—	—	ह	—
—	—	—	ध	—
प	—	—	—	—
—	र	—	—	—
—	ष	—	—	—
क्ष	—	—	श्र	—

## बंद जगह पर खेले जाने वाले खेल (Indoor Games)



Badminton बैडमिंटन



Billiards बिल्यूर्ड



Boxing मुक्केबाजी Mukkebaji



Carrom कैरम



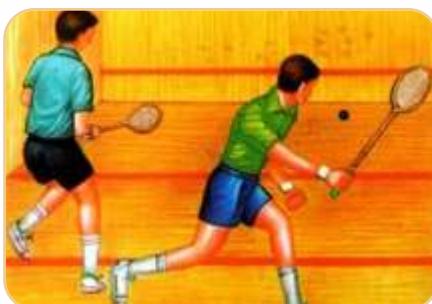
Chess शतरंज Shatranj



Gymnastic जिम्नास्टिक



Ice Sketing बर्फ स्केटिंग



Squash स्क्वॉश



Table Tennis टेबल टेनिस



Basket Ball बॉस्केटबाल



Weight Lifting भारोत्तोलन Bharottolan



Rifle Shooting राइफल शूटिंग

## खुली जगह पर खेले जाने वाले खेल (Out Door Games)



Hockey हॉकी



Tennis टेनिस



Foot Ball कुटबॉल



Kabaddi कबड्डी



Swimming तैराकी Tairaki



Long Jump लम्बी छलांग Lambi Chhalang



Cycling साइकिल दौड़



Wrestling कुश्ती Kushti



Kho-Kho खो-खो



Shot Put गोला फेंकना Gola Fenka



Race दौड़ Daud



Cricket क्रिकेट

## बाल गीत - १

आओ मिलकर गाएँ -

### चुनू मुनू



चुनू मुनू थे दो भाई,  
रसगुल्ले पर हुई लड़ाई।  
चुनू बोला मैं खाऊँगा,  
मुनू बोला मैं खाऊँगा।  
झगड़ा सुन कर मम्मी आई,  
दोनों को एक चपत लगाई।  
अब से कभी न झगड़ा करना,  
आपस में तुम मिलकर रहना।



## मात्राओं का ज्ञान

अ की मात्रा	=	क	+		=	क
आ की मात्रा (।)	=	क	+	।	=	का
इ की मात्रा (ঁ)	=	ক	+	ঁ	=	কি
ই की मात्रা (ী)	=	ক	+	ী	=	কী
উ কী মাত্রা (়)	=	ক	+	়	=	কু
ঊ কী মাত্রা (ঽ)	=	ক	+	ঽ	=	কু
এ কী মাত্রা (^)	=	ক	+	^	=	কে
ঐ কী মাত্রা (ং)	=	ক	+	ং	=	কং
আ কী মাত্রা (ী)	=	ক	+	ী	=	কো
ঔ কী মাত্রা (ঁ)	=	ক	+	ঁ	=	কৌ
অং কী মাত্রা (ঃ)	=	ক	+	ঃ	=	কং
অঃ কী মাত্রা (ঃ)	=	ক	+	ঃ	=	কঃ
ঝ কী মাত্রা (ঁ)	=	ক	+	ঁ	=	কু

## स्वरों की मात्राएँ

# अ

‘अ’ की कोई मात्रा नहीं होती ।

कमल

भवन

शरबत

पलक

रजत

मनन

चरण

मटर

बहन

शहद

सरक

सड़क

तरकश

बचपन

बरगद

भजन

दशरथ

नटखट

नमक

मखमल

### वाक्य

अजय अब आओ ।

बहन आ गई ।

उपवन तरफ चल ।

इधर आओ ।

शरबत तरफ बढ़ ।

अगर मगर मत कर ।

थरमस पकड़ कर गड़बड़ न कर ।

नहर पर चल ।

नयन कलम पकड़ ।

सरपट बस पर चढ़ ।

## ‘अ’ का अभ्यास

शब्द पूरे करो

(त, न, म, ड़, ट)

१

म ख — ल

२

— प

३

प क —

४

न — ख ट

५

ब च प —

जोड़कर लिखो

स + ब =

ड + र =

भ + व + न =

प + व + न =

अ + द + र + क =

वर्णों को सही क्रम में लिखकर शब्द बनाओ ।

म ग ल श -



ल क म -



र त ब न -



त ब र श -

च अ न क -

म न क -

## वाक्य



सुधा गुलाब लाई ।  
एक कुरसी पड़ी थी ।  
बगुला उड़ गया ।  
कुश जुराब पहन कर आया ।  
बुआ जामुन तथा हलुआ लाई ।  
साधु बाबा की कुटिया पर चल ।  
झुनझुना बजाकर दुकान पर जा ।  
फुटपाथ पर बटुआ न निकाल ।

वाक्यों में से 'उ' की मात्रा के शब्द ढूँढ़कर लिखो ।

## अजीब हरकत

नदी के पास एक मैदान था । एक आदमी उस जगह पर पैदल चल रहा था । वह भिखारी जैसा लग रहा था । उसने मैले कपड़े पहने थे । वह गवैया जैसा दिख रहा था । कुछ देर बाद वह बैठक बनाकर बैठ गया । उसके पास दस पैसे थे । उसने वह पैसे पैर के पास रख दिए । फिर उठा लिए । फिर अचानक वह तट पर पड़ी नैया के पास जाकर बैठ गया । सब यह देखकर हैरान थे । उसकी इन अजीब हरकतों को देखकर सभी हैरान थे ।

प्रश्न -

(१) नदी के पास क्या था ?



(२) आदमी किसके जैसा लग रहा था ?

(३) उसने कैसे कपड़े पहने थे ?

(४) आदमी के पास कितने पैसे थे ?

(५) वह कहाँ जाकर बैठ गया ?

'ऐ' की मात्रा के शब्द ढूँढकर लिखो ।

## ‘ए - ऐ’ मात्रा का अभ्यास

ए - ऐ की मात्रा के शब्द अलग-अलग लिखो

ए

पैर

मेहमान

फैसला

गणेश

मैला

खेत

कपड़े

हैदराबाद

पैदल

सवेरा

ऐ

गहने/गहनै

तैरह/तेरह

रेशम/रैशम

नैता/नेता

मेरा/मैरा

शैर/शेर

करैला/करेला

ढैर/ढेर

कैला/केला

अनैक/अनेक

दी गई संख्या के वर्णों को जोड़कर शब्द बनाओ।

१	२	३	४	५	६	७	८	९
म	के	पै	रे	ला	थै	श	सा	मे

१- २+७

\_\_\_\_\_

२- ४+७+१

\_\_\_\_\_

३- ३+८

\_\_\_\_\_

४- ९+५

\_\_\_\_\_

५- ६+५

\_\_\_\_\_

६- २+५

\_\_\_\_\_

## बारह - खड़ी

क	का	कि	की	कु	कू	के	कै	को	कौ	कं	कः
क											
ख	खा	खि	खी	खु	खू	खे	खै	खो	खौ	खं	खः
ख											
ग	गा	गि	गी	गु	गू	गे	गै	गो	गौ	गं	गः
ग											
घ	घा	घि	घी	घु	घू	घे	घै	घो	घौ	घं	घः
घ											

## हमारे सहायक (Our Helpers)



Soldier सैनिक Sainik



Police Man पुलिस



Traffic Police Man यातायात पुलिस



Porter कुली Collie



Farmer किसान Kisan



Doctor चिकित्सक Chikitshak



Lawyer वकील Vakil



Teacher शिक्षक Shikshak



Watchmen चौकीदार Chokidar



Washerman धोबी Dhobi



Sweeper सफाईकर्मी Safaikarmi

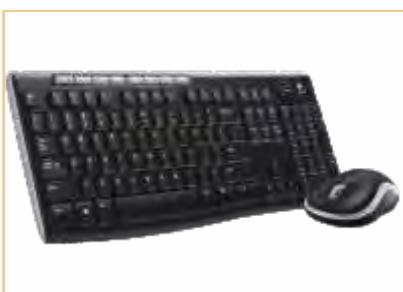


Tailor दर्जी Darji

## ‘और - और’ का अभ्यास



### प्र-१ चित्र देखकर और/ओर लिखो -



### प्र-२ और/ओर का प्रयोग करो -

(१) रामू \_\_\_\_\_ श्यामू घूमने गए।

(२) वह अपने घर की \_\_\_\_\_ भागा।

(३) भरत, इस \_\_\_\_\_ आओ।

(४) बोतल \_\_\_\_\_ किताब यहाँ रखो।

(५) खिड़की \_\_\_\_\_ दरवाज़ा बंद करो।

(६) यह बस शहर की \_\_\_\_\_ जा रही है।

(७) मैं \_\_\_\_\_ मेरा भाई एक ही स्कूल में पढ़ते हैं।

(८) रोहन नदी की \_\_\_\_\_ जा रहा है।

(९) पिताजी बाजार से संतरा \_\_\_\_\_ आम लेकर आए।

(१०) सीता \_\_\_\_\_ गीता नाच रही हैं।

## ‘एक से अधिक अर्थ वाले शब्द’ का अभ्यास



अर्थ के साथ जोड़े मिलाओ -

- रस
- कर
- मत
- तीर
- पर
- मगर

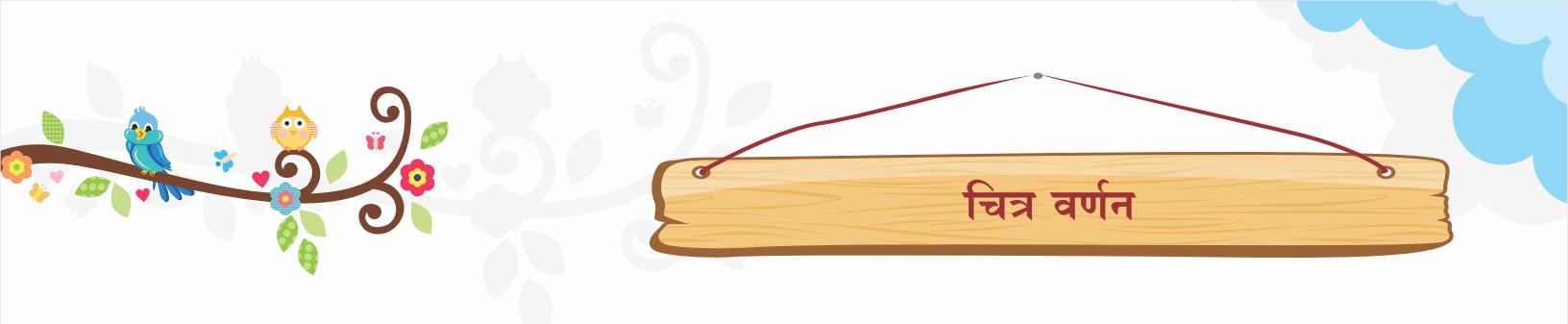
- किनारा
- नहीं
- हाथ
- पंख
- मगरमच्छ
- आनंद

सही विकल्प चुनो -

- (१) उसे काम का ————— मिला।  
 (अ) फल                    (ब) वार                    (क) पर
- (२) आरव ने पढ़ा था, ————— भूल गया।  
 (अ) तीर                    (ब) पर                    (क) वार
- (३) उसने आम से ————— निकाला।  
 (अ) हार                    (ब) पानी                    (क) रस

पिछले पृष्ठ पर दिए गए शब्दों में से उचित शब्द ढूँढ़कर लिखो -

- (१) रीटा ने ————— पहना है।                    (४) पानी में ————— है।
- (२) राम ने रावण पर ————— चलाया।                    (५) ————— फलों का राजा है।
- (३) सुनो! ऊपर ————— जाना।                    (६) आज कौन सा ————— है?



## चित्र वर्णन

चित्र देखकर हमारे मन में कुछ न कुछ भाव अवश्य आते हैं। उन्हीं भावों का लिखकर वर्णन करना ही चित्र वर्णन कहलाता है।

### चित्र वर्णन में निम्नलिखित बातों का विशेष ध्यान रखना चाहिए -

- १ - चित्र को बारीकी से देखें।
- २ - भाषा अच्छी और सरल होनी चाहिए।
- ३ - वाक्य छोटे और अर्थपूर्ण होने चाहिए।
- ४ - चित्र की पूर्ण अभिव्यक्ति होनी चाहिए।
- ५ - चित्र वर्णन में व्यर्थ की बातें नहीं लिखनी चाहिए।
- ६ - कोई भी बात दुबारा न आए इसका ध्यान रखना चाहिए।
- ७ - अंत में अपनी राय या प्रतिभाव लिखना चाहिए।

### चित्र वर्णन की प्रक्रिया

चित्र कहाँ का है किस बारे में है?



चित्र कब का है? किस समय का है?



चित्र में कौन-कौन है, क्या-क्या है?



चित्र में क्या-क्या हो रहा है?



चित्र में कियाएँ कैसे हो रही हैं?

## चित्र वर्णन का उदाहरण



- १ - प्रस्तुत चित्र कहाँ का है?
- २ - प्रस्तुत चित्र कब का है?
- ३ - चित्र में कौन-कौन हैं?
- ४ - चित्र में क्या-क्या हो रहा है?
- ५ - चित्र वर्णन में कौन कैसे क्रिया कर रहा है?

- विद्यालय  
सुबह का  
लड़के - लड़कियां  
पढ़ाई  
बैठकर, खड़े होकर

### चित्र वर्णन

- यह एक विद्यालय का चित्र है।
- रोशनी देखकर लग रहा है कि यह सुबह का दृश्य है।
- इस चित्र में कुल चार बच्चे दिखाई दे रहे हैं।
- जिनमें तीन लड़कियाँ और एक लड़का है।
- लड़के के हाथ में बहुत बड़ी पेन्सिल है।
- वहीं दूसरी तरफ एक लड़की पुस्तकों के ऊपर बैठी हुई है।
- सभी बच्चे प्रसन्न दिखाई दे रहे हैं।
- शायद एक-दूसरे से हँसी-मज्जाक कर रहे हैं।
- विद्यालय के पास हरा-भरा मैदान है।
- जिसमें कुछ पेड़ दिखाई पड़ रहे हैं।
- आसमान में बादल भी देखे जा सकते हैं।
- विद्यालय की इमारत के ऊपरी ओर एक घंटा और झंडा भी देखा जा सकता है।

## श्रवण कौशल - १ (कहानी)

**नए शब्द**

भालू - एक जानवर

आसमान - आकाश

नरम - कोमल

**सही विकल्प पर गोला लगाओ ।**

(1) नेहा कैसी लड़की है?

(अ) छोटी-सी



(ब) पतली-सी



(क) मोटी-सी



(2) भालू क्या है?

(अ) खिलौना



(ब) जानवर



(क) पक्षी



(3) नेहा का भालू से रिश्ता है -

(अ) भाई-बहन का



(ब) दोस्ती का



(क) कुछ नहीं



(4) नेहा किस समय बगीचे में गई?

(अ) सुबह



(ब) दोपहर



(क) शाम



(5) फूल का रंग था -

(अ) लाल



(ब) गुलाबी



(क) नीला



(6) नीला रंग किसका था?

(अ) घास का



(ब) भालू का



(क) आसमान का



(7) तितली कैसी थी?

(अ) लाल पंखों वाली



(ब) रंगबिरंगी



(क) बड़ी



(8) नेहा भालू के साथ कहाँ बैठी?

(अ) डाली पर



(ब) घास पर



(क) झूले पर



(9) घास थी -

(अ) गर्म



(ब) ठंडी



(क) नरम



(10) भालू किससे बातें करने लगा?

(अ) तितली से



(ब) फूल से



(क) घास से





## मौखिक अभिव्यक्ति कौशल - ४

नीचे दिए गए चित्र पर से कहानी बनाकर बोलो।



## दृश्य अवलोकन कौशल - ४



**चित्र देखकर सही उत्तर पर (✓) का निशान लगाइए।**

१- चित्र का समय है?

क- रात



ख- दोपहर



ग- शाम



२- यह दृश्य कहाँ का है?

क- मैदान



ख- घर



ग- दुकान



३- लड़के ने किस रंग की टोपी पहनी है?

क- हरी



ख- पीली



ग- लाल



४- नाचने वाले लड़के ने क्या पहना है?

क- बेल्ट



ख- चश्मा



ग- घड़ी



५- सभी के चेहरों पर भाव है?

क- खुशी के



ख- दुख के



ग- डर के



६- नीली टी-शर्ट वाले लड़के के हाथ में है?

क- विकेट



ख- बल्टा



ग- गेंद

